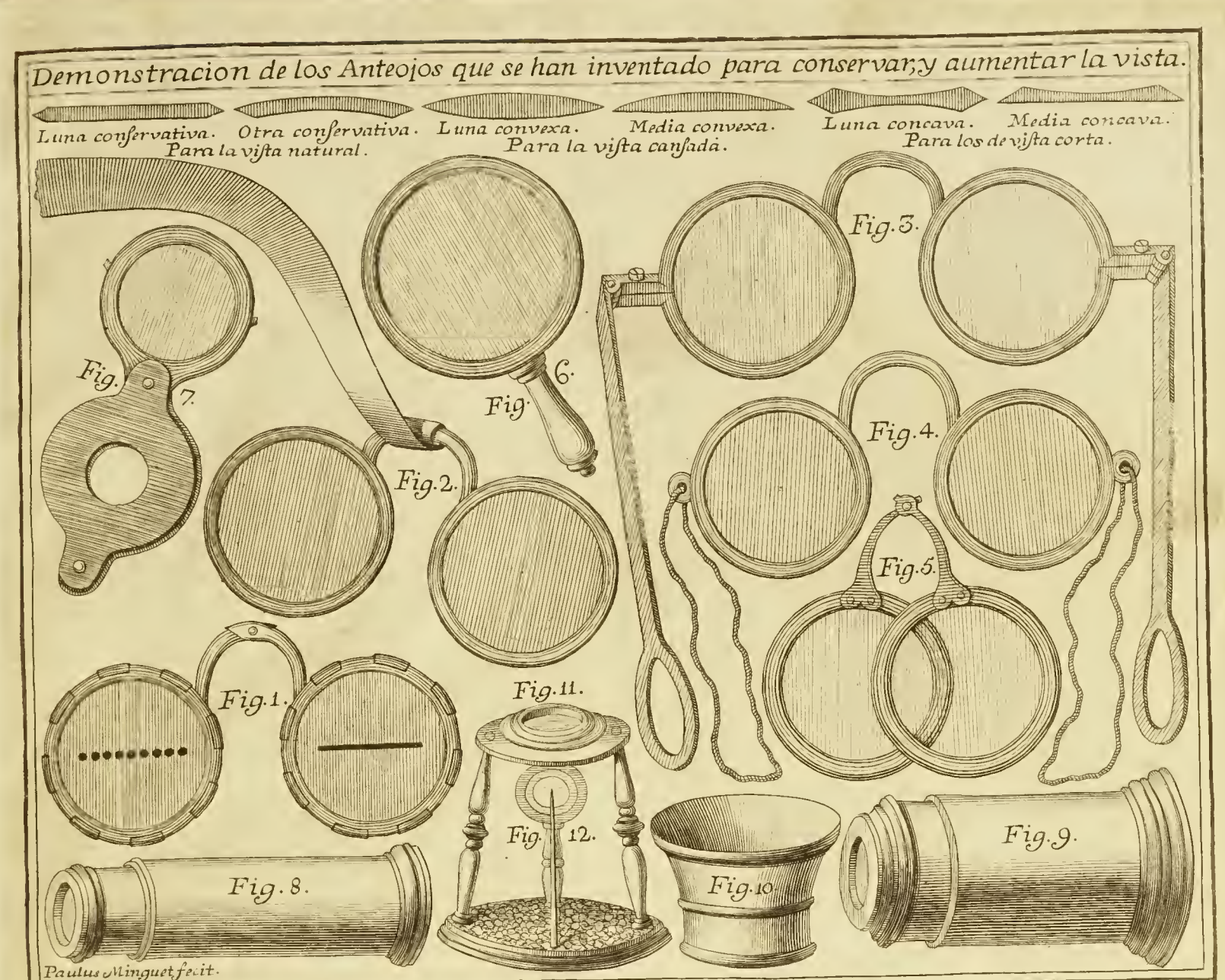
Biblioteca
DEL DOCTOR
Federico Gómez de la Mata
MADRID

Acquired with the assistance of the
Sophia Augusta Brown
Fund
JOHN CARTER BROWN LIBRARY

RPJCB



EXPLICACION DEL USO DE LOS ANTEOJOS PARA TODO GENERO DE PERSONAS: POR PABLO MINGUET.

CURIOso Lector, sabiendo la ignorancia en que muchas personas viven en el modo de usar los Anteojos, sin saber lo que à cada uno le conviene, explicarè con brevedad el modo de escogerlos para conservar la vista.

Los Anteojos, que comunmente usan los hombres para remedio de la vista, son los convexos, concavos, y conservativos: Los Anteojos convexos son gruessos por el medio de las lunas, y delgados por los cãtos, y tienen la propiedad de hacer que parezcan las cosas grandes: Los concavos son al contrario, delgados por el medio, y gruessos por los cantos; estos hacen parecer las cosas pequeñas: Estos Anteojos concavos, y los convexos son tan contrarios unos de otros, que si los ponen jũtos, siendo de iguales grados, pierde cada uno su fuerza, y mirando con ellos parecerán conservativos. Los Anteojos conservativos son los que tienen las lunas iguales por el medio, y por los cantos; estos sirven para conservar la vista perfecta, y entera quando se cansa, y dura mas tiempo.

Los Anteojos para ser buenos han de ser de cristal fino para la conservacion de la vista, porque siendo de vidrio basto, es muy cierto que viene à menos cada dia la vista. Los de cristal de roca dicen q. son mejores; no los he visto.

La persona de edad abanzada que no ha usado Anteojos, ha de escoger unos, que mirando un libro no hagan la letra mas grande de lo que ella es, mirandola à distancia de lo que ha de leerla, porque si la hace mas grande, tienen los Anteojos mas grados, y se gasta la vista; antes se ha de procurar que no ande viciosa, sino que ella trabaje por su parte, ayudandole escasamente con los Anteojos de solo aquel grado que basta para suplir su falta; y por esta causa se vè, que muchos gustan de vèr mas, y con el Anteojo grande se ciegan poco à poco, sin echarlo de ver.

La persona que tiene la vista corta ha de usar de Anteojos que vengã bien à su vista, y de poco aumento, hasta encontrar su cumplimiento, y no ha de passar de alli, sino conservarla en aquel grado todo lo mas que pudiere, porque sin sentir sera bolver atras, y acortarla mas.

La persona que tenga la vista desigual, ha de buscar Anteojos que tengan las lunas de diferentes grados, y estas se experimentan bolviendo los Anteojos del otro lado, despues que ha mirado la letra de un libro con ellos, y se escogen hasta encontrar los que le vengan bien à su vista.

La persona que por causa de enfermedad, ò de sangrias tenga la vista muy mala, y no puede leer, tome unos Anteojos, que le convengã, y mande hacer dos chapillas de oja de lata delgada, del tamaño de los Anteojos, con una hilera de agujeros redondos, como estàn en la Fig. 1. ò si no unas aberturas, ò rajas, con ocho dientes para engarzarlas y sacarlas para limpiarlas, y vera por los dichos agujeros, ò aberturas mas distinta y negra la letra, y por pequeña que sea la podrà leer muy bien.

Algunas personas ay que han puesto los Anteojos en un cabo, ò mango, gustando mas de tenerlos con la mano, que de ponerlos en la nariz; y otros se valen de una luna grande, passandola por encima de la letra, y lo que sucede es, que desiguala la vista, porque esse modo de vèr no es para todos, sino solamente para los que no tienen mas vista que en el un ojo.

Estando los Anteojos manoseados, ò engrassados con el sudor, se quita con polvo de tripol, ò de ceniza, y para que no se rayen se mojan los dedos en la flor de la ceniza en seco, y con aquella poca que quedare asida en los dedos, refregar las lunas, y se repassan con un lienzo limpio.

Los Anteojos, que ayan de tener algun color, y que mas conservã la vista, es el cetrino, y el turquesado, que es de color de Cielo, y el verde; el amarillo, ni el rojo no son buenos.

Para saber si las lunas son iguales de grados, y claras, se abre el balcon, ò ventana del quarto, ò aposento, y en la alcoba, ò parage mas obscuro se pone en la pared un papel blanco, que se vea el balcon enfrente, y à distancia moderada, teniendo los Anteojos en la mano, se les busca los grados, ò pulgadas que tienen de focus, y en el dicho papel se vè si los transparentes de las dichas lunas son iguales.

La Armadura de los Anteojos las ay de muchas maneras, de baqueta, de concha, y de diferentes metales, y siendo de metal se le puede poner una cinta de oja de lata, soldada con un poco de estaño, para que descanse encima de la cabeza debaxo del gorro, y no carguen encima de la nariz, Fig. 2. Los ay de acero, para que se rengan en las sienes. Fig. 3. Tambien los ay para ponerles presillas para tenerlos en las orejas, Fig. 4. Los ay cõ sus muelles de acero, para traerlos en la faltriquera, Fig. 5. Los ay con una luna convexa de diferentes tamaños, con su armadura de madera, ò de metal, y sirven para leer, F. 6. Y ultimamente los ay con una luna concava, para los que son cortos de vista, y vean de lexos, Fig. 7.

Los Anteojos de larga vista de dos piezas, y de faltriquera, Fig. 8. ò de teatro, F. 9. su fabrica consiste en una luna convexa, ò media convexa, que es la delãtera, y otra concava, ò media concava, que es la que se pone à los ojos; pero todo el secreto està en la convexa, como ella sea buena, y abra con claridad; se arman facilmente poniendo su largura en sus señales. Tambien los ay con diferentes lunas, y cañones de carton; advirtiendo, que quanto mas largos son los Anteojos, mas se vè de lexos, si son buenos. Y en fin, ay otros Anteojos, ò Microscopios con una luna convexa, para las cosas pequeñitas, verlas grandes, Fig. 10. 11. y 12.

ConLicencia: En Madrid, En la Imprenta del Autor, 1763. dõde se hallarãtodas sus Obras, muy utiles, para que todo curioso se divierta con ellas.

APJCB

demás Reynos. Las lineas perpendiculares son los grados de longitud, y las otras las de [illegible] del Polo.

B751
M44e
1912